

## Lucien Fradin - Cie HVDZ

Wulverdinghe

Après *Eperlecques*, spectacle à travers lequel il racontait son adolescence, Lucien Fradin prend un nouveau village prétexte, celui cette fois de sa grand-mère : Wulverdinghe.

Cette pièce est une nouvelle tentative de s'intéresser au monde en partant de l'intime.

Faire entrer le récit intime dans la Grande Histoire est l'un des axes de travail de Lucien Fradin. Sa Mamie est née en 1939, elle est son lien le plus direct avec cette Histoire qu'il n'a pas connu. Sa grand-mère est catholique, rebouteuse et pratiquante du Reiki. Elle ne se reconnaît en rien dans les luttes de la Manif pour tous et autres Civitas.

Avec *Wulverdinghe*, Lucien Fradin cherche à comprendre comment les mêmes croyances peuvent engendrer des rapports au monde différents.

Production : Cie HVDZ

Coproductions (en cours) : Le Vivat, scène conventionnée d'Armentières, Culture Commune, scène nationale du Bassin Minier du Pas-de-Calais, maison Folie Moulins - Ville de Lille