# Lexique

Définitions des termes associés aux résidences artistiques

### Résidence artistique

Une résidence permet à une structure culturelle, sur un temps donné, d'accompagner et de soutenir un projet d'une compagnie en mettant à sa disposition un ensemble de moyens humains, techniques ou financiers, pour penser, tester et composer leur future création. C'est une aventure humaine et artistique qui peut apporter beaucoup à ses acteurs et au public d'un territoire contribuant ainsi à son enrichissement culturel. Il existe différents types de résidences :

- résidence de création, recherche et expérimentation : soutenir la création et associer les publics à une démarche de création ;
- résidence « tremplin » : accompagner l'émergence de jeunes artistes ou talents peu connus, favoriser leur rencontre avec un public ;
- résidence « artiste en territoire » : contribuer au développement culturel d'un territoire en soutenant la réalisation de projets ou actions artistiques et culturelles menés par des artistes sur un territoire donné.

#### Action culturelle

Ensemble d'actions de démocratisation culturelle visant à favoriser un accès plus large aux pratiques culturelles, organisées à l'intention de différents publics.

#### Bords de scène

Ce temps de rencontre permet au public d'échanger, à chaud, avec les équipes artistiques à l'issue d'une représentation autour de la pièce, des thématiques abordées ou encore du travail des artistes et de mise en scène.

### Répétition publique

Séance de travail pour réaliser le spectacle à laquelle le public est convié. Un bord de scène est souvent organisé à l'issue.

## Générale

Ultime répétition de l'ensemble du spectacle, donnée sous forme de représentation devant un public d'invités

## Filage

Répétition particulière où l'on joue le spectacle dans son intégralité et en continu.