

Publié le 25 avril 2024

Side Step

[Expo](#)

Regards sur l'histoire nordiste de la danse Hip-hop

L'exposition « SIDE STEP : Regards sur l'histoire nordiste de la danse Hip-hop », produite par le Flow - Ville de Lille, propose de faire un pas de côté sur l'évolution de la danse Hip-hop en France pour mieux se concentrer sur une histoire locale : celle des départements du Nord et du Pas-de-Calais depuis les années 80.

À travers un parcours immersif nourri d'archives et de prises de parole de certain.e.s pionnier.e.s de la danse Hip-hop dans la région, SIDE STEP vise à comprendre en quoi ce territoire abrite l'une des scènes les plus actives de France. En effet, dès les années 90, les États-Unis, épice de la culture Hip-hop naissante, diffusent un modèle aux capitales européennes ; Lille, Maubeuge, et toute la région du Nord-Pas-de-Calais se développent alors en plaque tournante mais aussi en tant que scène à part entière entre Londres, Bruxelles, et Paris.

L'exposition sera complétée avec plusieurs événements (battles, conférences, workshops, etc.), en plus de proposer un nouvel espace de danse ouvert aux pratiquant.e.s animé chaque vendredi soir par le collectif Le Bâtisse.

SIDE STEP

Du 30 mai au 21 juillet 2024

À la Maison Folie Wazemmes

Entrée libre du mercredi au dimanche | De 14h à 18h

Commissariat général d'exposition | Bboy Knowledge ; Commissariat scientifique | Naïma Hubert-Yahi ; Commissariat associé | Sessions Concepts ; Scénographie |

Felfel Factory ; Conservation | Archipop ; Coordination | Flow

Avec le soutiens de la Maison Folie Wazemmes, Le Bâtisse, Romuald Brizolier, la LMTT, les Paradis Artificiels, le festival URBX, Lille Tourisme, Ville d'art et d'Histoire, Latitudescontemporaines, Le Gymnase, Crew-stillant, Sessions Concepts, DJAsfalte, Bboy KnowledgeJP

Programmation autour de l'exposition à retrouver sur le [site internet du Flow](#)