

Performance dans le cadre du festival DIRE

En raison des nouvelles annonces gouvernementales, cet événement est suspendu. Le festival DIRE est en cours de report et aura lieu du 7 au 12 mars. Plus d'infos sur www.larose.fr

À partir d'une enquête minutieuse, la chorégraphe Oona Doherty s'est inspirée des mots et des attitudes corporelles des jeunes exclus de Belfast pour composer une performance saisissante dans laquelle elle incarne plusieurs stéréotypes de la masculinité. Dans une deuxième partie (l'Ascension de Lazare), la musique religieuse se mêle sur scène à l'argot irlandais.

Violence et rédemption, quête et salut, Oona Doherty puise aux racines de l'identité et lance un appel à la spiritualité.

Durée : 35 min

Dans le cadre du festival DIRE #2 initié par La rose des vents Scène nationale Lille Métropole, Villeneuve d'Ascq et par Littérature, etc.

*Sur réservation auprès de La rose des vents dans la limite des places disponibles
Ouverture des réservations et de la billetterie du festival le 8 janvier 2021*

Date(s) pour cet événement

Le 16 janvier 2021 de 16h00 à 17h00

Informations pratiques

0320782023

mfwazemmes@mairie-lille.fr

Accessible aux handicapés moteurs

[Contactez-nous](#)